**Анализ деятельности**

**районного методического объединения учителей образовательных учреждений Северо-Енисейского района**

**образовательной области: Искусство**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**за 2019-2020 учебный год.**

Организационно-методическая деятельность:

**Методическая тема:** Профессионально-личностное развитие педагогов через применение новых технологий и методик в соответствии с концепцией предметной области «Искусство» в условиях введения ФГОС.

**Цель:** совершенствование методического и профессионального мастерства, развитие творческого потенциала педагогов образовательной области «Искусство»

**Задачи:**

* Сформировать у педагогов представление о новом типе образовательных результатов и способах их достижения, обеспечивающих качество общего художественно-эстетического образования.
* В соответствии с Концепцией предметной области «Искусство» увеличить время на учебные, исследовательские проекты, активно включать учащихся в творческую деятельность, подготовку к олимпиадам, конкурсам, формирование глобальных компетенций (знания особенностей своей культуры и чужих культур, осознание межкультурных различий).
* Формировать умения проектировать урок на основе КСО, ИКТ, современных форм и методов обучения.
* Совершенствовать механизмы координации и интеграции предметной области «Искусство» с внеурочной деятельностью и дополнительным художественным образованием.
* Учитывать региональные особенности развития производства при разработке рабочих программ по учебным предметам образовательной области «Искусство» и прикладных программ ДО.
* Создать банк дидактических заданий по формированию читательской грамотности на уроках и учебных занятиях образовательной области «Искусство».

**Приоритетные направления:**

* Проектная и исследовательская работа на уроках и внеурочной деятельности, в системе дополнительного образования.
* Приобщение учащихся к продуктивной художественной деятельности.
* Внеурочная деятельность в соответствии с ФГОС.
* Работа с одаренными и детьми ОВЗ;

**Количественно-качественный анализ мероприятий:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата проведения РМО | Количество педагогов, принявших участие в работе | Форма проведения | Результат |
|  | 25 сентября 2019 г. | 7 человек. | Презентации, работа в группах. | 1. Проведен анализ деятельности РМО за 2018-2019 учебный год. 2. Утвержден проект работы на следующий учебный год. 3. Познакомились с новой Концепцией преподавания предметной области «Искусство» 4. Проведен мастер класс с целью обмена педагогическим опытом по теме: «Художественный батик как средство формирования у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира» Фатерина Н.В. 5. Проведено представление результатов профессиональной педагогической деятельности педагога дополнительного образования ДО ДЮЦ Липатовой И.И. 6. Изучены материалы резолюции районной августовской конференции работников образования. 7. .Проведена работа в группах по обсуждению плана работы РМО на следующий учебный год. 8. Познакомились с методологией и критериями оценки качества общего образования в общеобразовательных организациях на основе практики международных исследований качества подготовки обучающихся. |
| 2. | 14 февраля 2020 г. | 6 человек. | Презентации  Работа в группах.  Обучающий семинар. | Проведен обучающий семинар и тестирование по теме «Реализация системно-деятельностного подхода на уроках предметной области «Искусство» в соответствии с требованиями ФГОС.»  Познакомились с новыми форматами проведения курсов ИПК .  Представлен отчет о прохождении курсов Львовой И.А.  Познакомились с новыми подходами формирования читательских компетенций обучающихся через использование в образовательном процессе текстов новой природы.  Проведен открытый гостевой урок с целью расширения образовательного пространства во 2 классе. Тема: Карнавал животных. Сидельникова М.П.  Проведено представление результатов профессиональной педагогической деятельности учителя изобразительного искусства МБОУ «НСШ №6» к аттестации. Штангауэр А.В.  Проанализировали участие учителей образовательной области «Искусство» в профессиональных конкурсах.  Изучили опыт участия в Конкурсном движение учителей: |

1. Внеурочная и внеклассная деятельность по предмету:
   * НПК (2 человека)
   * конкурсы разного уровня;

муниципальные- 7

региональные -6

краевые-7

российские 1

международные- 2

1. Работа с педагогическими кадрами, её результативность (соответствие кадровых условий требованиям ФГОС):

* Курсовая подготовка:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО педагога, прошедшего курсы ПК | Тема курсов | Транслирование информации с курсов (место, форма представления, аудитория) |
|  | Львова Ирина Анатольевна  Липатова Ирина  Ивановна  Сидельникова Марина Павловна | 1. Оценка качества образования в общеобразовательной организации в «Федеральном институте оценки качества образования» г.Москва. 2. Изучение образовательной области «Искусство» в основной и старшей школе с учетом требований ФГОС ИПК Красноярск. 3. Есть контакт! Работа педагога с современными родителями как обязательное требование Профстандарта «Педагог» в АНО «Санкт-Петербургский центр дополнительногопрофессионального образования. «Всероссийский проект RAZVITUM» 4. Организация инклюзивного образования детей с ОВЗ в общеобразовательной организации в рамках ФГОС в АНО ДПО «Институт современного образования» г. Воронеж. 5. «Гибкие компетенции проектной деятельности» Платформа цифрового образования «Элемент»   elducation.ru   1. Семинар «Основные тренды дополнительного образования в художественном творчестве на современном этапе г. Красноярск. 2. Семинар- практикум «Тенденции развития детского и юношеского театра в поиске современного театрального языка» г Красноярск. 3. Теория и методика дополнительного образования. .(« ОО Столичный учебный центр) | Выступление на РМО-1  Выступление на РМО-2    Будет выступление в следующем учебном году.  Будет выступление на РМО-1 по организации образовательной платформы «ТОЧКА РОСТА»  Сообщения о посещении семинаров будут представлены на РМО в 2020-2021у.г.  Сообщения будут представлены на РМО в 2020-2021у.г. |

* Участие в методических (сетевых) мероприятиях:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО педагога | Мероприятие | Уровень | Результат |
|  | 1. Липатова И.И. 2. Львова Ирина   Анатольевна.  Фатерина Наталья Васильевна | Победитель в профессиональном конкурсе среди педагогов дополнительного образования ДЮЦ «Путь к успеху»  Педагогический фестиваль «Путь к успеху»  Прохождение диагностики педагогических компетенций «Я учитель»  Образовательный портал  «Театр начинается с афиши».Публикация открытого занятия  Всероссийская олимпиада «Подари знание» В номинации: Требования к современному уроку .  Фестивали «Брусника»  «Новогодние самоцветы»  Всероссийский конкурс профессионального мастерства «Мой лучший урок » в номинации дошкольного и дополнительного образования . | Муниципальный.  Российский  Российский  Российский  Муниципальный.  Российский | 1 место  Сертификат  Диплом 2 степени  1 место  Дипломы победителя.  Диплом победителя. |

* Информация о педагогах:
* Состав педагогов, осуществляющих образовательную деятельность в учреждениях:

-учителя-предметники- 3

-совместители-3

-педагоги дополнительного образования 4

* Наличие ИОП (индивидуально-образовательных программ) У всех членов РМО.
* Аттестация:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Год | Кол-во членов РМО | Аттестовано в текущем году | | | Имеют категорию | | | |
| В | I | Соответствие | В | I | Соответствие | Не имеют | |
| 2018-2019 | 10 | 2 | 1 |  | 5 | 4 | 1 | 1 | |
| 10% | 10% | - | 50% | 40 % | 10% | - | |
| 2019-2020 | 9 | 2 | 1 | - | 4  40% | 5  50 % | 1  10% | - | |

1. **Использование современных педагогических технологий.**
   * Все учителя включились в освоение учебных проектов, исследовательскую деятельность.
   * На этапе работы с информацией на проектах и исследованиях учителями применяются методики коллективного способа обучения: методику Ривина и методику взаимопередачи тем.
   * Для расширения образовательной среды учителя применяют на уроках и занятиях методики образовательного путешествия.
   * Для формирования навыков читательской грамотности учителя и педагоги применяют технологии продуктивного чтения, приемы смыслового чтения.
   * Педагоги дополнительного образования включились в реализацию Компетентностно-ориентированного подхода как средства достижения образовательного результата в системе дополнительного образования.

**Общие проблемы и механизмы их решения.**

* Во многих школах работают учителя совместители, которые не посещают заседания РМО.
* Не все учителя хотели бы поменять свои стереотипы работы с детьми.
* Нет взаимодействия учителей школ и педагогов дополнительного образования.
* Обеспечивая полное соответствие содержанию современного урока трудно оставить достаточное время для творческой проектной деятельности учеников на основе системно-деятельностного подхода.
* Содержание образовательных программ не отражает потенциал этнокультурных особенностей региона на всех уровнях общего образования так убрали Художественную культуру Красноярского края.
* У учащихся пробелы по истории искусств. Ученики не владеют навыками классификации информации. Так как устарели методы и приемы подготовки учащихся к подготовке к предметной олимпиаде по МХК.

***Пути решения:***

* На заседаниях РМО разработать и представить КИМ для оценки качества подготовки по предметам «Музыка», «ИЗО» и «МХК».
* Организовать и проводить **именно творческие конкурсы**, чтобы повысить мотивацию учеников к художественному творчеству.
* Усовершенствовать систему подготовки к олимпиадам по предметам «Музыка», «ИЗО», «МХК»
* Участие в форумах, интернет- конференциях, конкурсах педмастерства.
* Продолжить работу с индивидуальными образовательными программами.
* Проведение Мастер- классов по освоению новых художественных, музыкальных технологий , умений работы с различными ИКТ программами.
* Внедрение новых техник работы с различными художественными материалами.
* Работа с сайтами школ , РУО, разработчиками программ, тиражирование своего опыта.
* Расширение возможностей внеурочной работы; неурочной работы.
* Организовать систему домашних заданий для участников РМО, презентация работы на РМО.

**Тиражирование своего опыта.**

В этом году наметились улучшения в тиражировании и распространении своего опыта. Учителя выставляют свои цифровые образовательные ресурсы на различных сайтах, конкурсах. Регистрируют свои сайты на которых выставляют свои разработки , публикуют свои работы в различных журналах.

1. Липатова И.И. 6 публикаций на сайте«Инфоурок»
2. Львова И.А. 10 публикаций на сайте «Мультиурок»
3. Сидельникова М.П. 5 публикаций на сайте «Инфоурок»
4. Штангауэр А.В. 20 разработок сайте «Инфоурок»
5. Фатерина Н.В. 20 разработок сайте «Инфоурок»

Руководитель РМО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Львова И.А./